



Struttura del progetto

Nel tentativo di facilitare la fruizione dei materiali, il progetto è stato composto attorno ad un impianto che si snoda su alcune coordinate. Rispetto alle precedenti edizioni l'impianto ha subito alcune variazioni, in modo da migliorarne l'utilizzo e la facilità con cui si possono reperire i vari materiali.

Sono stati concepiti 3 fascicoli:

- **"IL PROGETTO"**: Contiene tutti i materiali che richiamano la strutturazione del progetto stesso, dall'approfondimento del tema fulcro del sussidio e come esso è strutturato, fino alle finalità e destinatari verso cui è rivolto. Inoltre contiene tutto ciò che concerne la formazione degli Animatori, la preparazione dei Responsabili e i momenti di preghiera per gli stessi.
- **"I PERCORSI"**: In esso sono presenti tutte le proposte di attivazione sul tema (attività formative di gruppo) destinate ai bambini e ragazzi, suddivise per quattro fasce d'età.
- **"GLI STUMENTI"**: Racchiude tutti i materiali indispensabili per la concreta animazione dell'estate: giochi, la drammatizzazione, i laboratori e molto altro.

Spieghiamo in maniera maggiormente approfondita e dettagliata la struttura dei tre fascicoli.

FASCICOLO 1: "IL PROGETTO"

Nel fascicolo troverete:

- Progetto, finalità e destinatari
- Struttura del Sussidio
- Giornata tipo
- Tema formativo del Sussidio
- Presentazione della Storia

- L'Architettura del Progetto Educativo

Proprio dall'Architettura si evince una struttura articolata su quattro settimane, per ciascuna delle quali sono stati individuati un tema e una finalità trasversale.

Le settimane si articolano ulteriormente in quattro proposte ciascuna, per un totale di sedici tappe.

Un'osservazione orizzontale della tabella permetterà di "leggere":

- il tema e la finalità settimanale,
- gli aspetti formativi che segnano le quattro settimane
- l'incipit della giornata, quest'anno indicato dalla categoria "anfora",



- il titolo della scenetta prevista per ogni giornata,
- la sintesi dell'episodio narrato,
- il tema della giornata,
- l'obiettivo della giornata,
- gli obiettivi specifici per fascia d'età delle esperienze di attivazione,
- gli obiettivi delle quattro proposte per la formazione degli animatori,

INDICAZIONI PER LA FLESSIBILITÀ DELL'ARCHITETTURA DEL PROGETTO EDUCATIVO

La flessibilità è una caratteristica che riteniamo essenziale per un buono strumento che accompagni il lavoro dell'animazione. Per questo ecco alcune modalità di lettura dell'Architettura del Progetto Educativo che possono renderlo adatto a tempi diversi dalle quattro settimane previste:

PER UN PROGETTO DELLA DURATA DI UNA SETTIMANA si potrebbe fare riferimento al tema e alla finalità settimanale, proponendo una finalità settimanale al giorno e scegliendo tra le quattro proposte di attività, giochi e preghiera le più calzanti alle necessità e ai desideri del gruppo;

PER UN PROGETTO DELLA DURATA DI DUE SETTIMANE si potrebbe optare per riferirsi a due temi e finalità settimanali per settimana scegliendo tra le quattro proposte di attività, giochi e preghiera quelle che meglio rispondono alle necessità e ai desideri del gruppo;

PER UN PROGETTO CHE SI SVILUPPI IN UN WEEK-END potrebbe essere opportuno riferirsi alla finalità generale presentata all'inizio di questo fascicolo e scegliere dall'Architettura del Progetto Educativo e dai rispettivi fascicoli le proposte di attività, giochi e preghiera che maggiormente soddisfino desideri e necessità delle fasce d'età coinvolte nell'esperienza.

Per quanto riguarda gli adattamenti della sceneggiatura si faccia riferimento al fascicolo 3 "STRUMENTI".

- La sezione "Formazione Animatori", dove sono offerte quattro proposte operative di attivazione e un contributo pedagogico.
- Un itinerario in 16 tappe pensato per gli animatori adolescenti e proposto anche come sussidio individuale di preghiera in un agile formato di piccole dimensioni.
- Gli autori.



FASCICOLO 2: “PERCORSI”

Nel fascicolo troverete:

- La Storia narrata (canovaccio dei 16 episodi)

Soluzione proposta oltre che per conoscere in maniera approfondita la storia, per tutte le realtà che volessero non usufruire della drammatizzazione da noi offerta e desiderassero creare una soluzione personale.

- 16 momenti di Preghiera per bambini e ragazzi

NB: Nel Quaderno Operativo sono suggerite alcune proposte semplici di preghiera per i bambini più piccoli (6-7 anni)

In questo fascicolo troverete, dopo una breve introduzione al significato della scelta di dedicare un tempo ad una proposta di attivazione personale e di gruppo, un ventaglio di proposte di attività formative pensate per quattro fasce d'età:

- Bambini che hanno frequentato le classi I e II della Sc. Primaria, strutturate in 16 proposte di attivazione e da un Quaderno Operativo;
- Bambini che hanno frequentato le classi III, IV e V della Sc. Primaria, strutturate in 16 proposte;
- Ragazzi che hanno frequentato le classi I e II della Sc. Secondaria di I Grado, strutturate in 16 proposte;
- Ragazzi che hanno frequentato la classe III della Sc. Secondaria di I Grado, strutturate in 4 proposte.

FASCICOLO 3: “STRUMENTI”

Nel fascicolo troverete:

- L'introduzione alla scelta dell'animazione attraverso il teatro
- Alcune indicazioni di regia
- L'ambientazione e la descrizione dei personaggi
- Il copione teatrale inedito (presente sul CD multimediale e sul sito di Megali)
- L'adattamento della storia per 2 o 3 settimane (presente sul CD multimediale e sul sito di Megali)
- La drammatizzazione per la serata finale (presente sul CD multimediale e sul sito di Megali)

Nel fascicolo troverete inoltre, una breve introduzione sul valore pedagogico del gioco come alleato educativo e la scelta della filosofia del riciclo e dell'utilizzo di materiale povero:



oragiovane



EDIZIONI
oragiovane.

Store
oragiovane.

FORMAZIONE
oragiovane.

- Giochi per piccoli (presenti sul CD multimediale e sul sito di Megali)
- Giochi per grandi
- Giochi con l'acqua (presenti sul CD multimediale e sul sito di Megali)
- Giochi per la serata finale (presenti sul CD multimediale e sul sito di Megali)
- Laboratori manuali a tema
- Laboratori chimico-fisici
- I testi e gli accordi delle canzoni

In regalo il CD-Rom con tutto il materiale del sussidio e allegati extra, consultabili inserendolo nel PC o nel MAC, mentre inserendo il medesimo CD nello stereo sarà possibile ascoltare le canzoni inedite scritte e musicate sulle vicende di Megali.

NOVITA'

Quest'anno abbiamo desiderato dedicare un'attenzione maggiore nei confronti dei nostri utenti, per tale motivo è nata una nuova formula di accesso ai materiali del Sussidio di Megali.

Oltre al CD-Rom i medesimi materiali, più altri contenuti aggiuntivi non presenti in esso, saranno reperibili ovunque tramite la rete internet sul dominio:

megali.storeoragiovane.it

Basterà inserire il proprio account di Oragiovane, la password e il codice univoco per l'accesso continuo, presente all'interno della confezione.